

Index des groupes, musiciens et disques cités.

Dans l'ordre d'apparition dans le texte – tous les musiciens ou groupes n'ont pas nécessairement un rapport avec la *fantasy*.

Si un titre de morceau est cité, le disque correspondant est soit le single, soit le LP sur lequel il apparaît ou même les deux.
Si seul le musicien ou le groupe est cité, la référence du disque est celle d'un album représentatif, important ou intéressant.
Et, en fin de ligne, le titre du morceau qui apparaît dans le texte.

La date et le label sont ceux de la première édition, pas la date de l'enregistrement.

Richard WAGNER : *Der Ring des Nibelungen*

Il existe de nombreux enregistrements musicaux et captations vidéo de cette œuvre.

Vous pouvez, par exemple, visiter le site <https://richard-wagner-web-museum.com/> qui propose entre autres des extraits vidéo de *l'Anneau du Nibelung*

The CURE :	<i>Boys don't cry</i> <i>Killing an arab</i>	(LP – 1980 – Fiction Rec.) (7" – 1978 – Small Wonder Rec.)	
DONOVAN	<i>Sunshine Superman</i>	(LP – 1966 – Epic)	(track : <i>Guinevere</i>)
DIAMANDA GALAS	<i>Saint of the Pit</i>	(LP – 1986 – Mute)	
MECANO	<i>Untitled</i>	(Mini-LP – 1980 – Torso)	
Richard JOBSON	<i>Ten-Thirty On A Summer Night</i>	(LP – 1983 – Les disques du Crépuscule)	
Michael MOORCOCK	parolier pour BLUE ÖYSTER CULT <i>Cultösaurus Erectus</i> <i>Fire Of Unknown Origin</i> <i>Mirrors</i>	(LP – 1980 – CBS) (LP – 1981 – CBS) (LP – 1979 – CBS)	(track : <i>Black Blade</i>) (track : <i>Veteran Of The Psychic Wars</i>) (track : <i>The Great Sun Jester</i>)
	avec HAWKWIND – de nombreuses collaborations dont, par exemple : <i>Sonic Attack</i>	(LP – 1981 – RCA)	(parolier pour 4 tracks) (vocaux sur <i>Coded Languages</i>)
David BOWIE	<i>David Bowie</i>	(LP – 1969 – Philipps)	(album aussi appelé <i>Space Oddity</i>)
Jimi HENDRIX	<i>Axis : bold as love</i> <i>Are You Experienced</i> <i>Purple Haze</i>	(LP – 1967 – Track) (LP – 1967 – Track) (7" – 1967 – Track)	(track : <i>Up from the Skies</i>) (track : <i>Third Stone from the Sun</i>)
JEFFERSON AIRPLANE	<i>Surrealistic Pillow</i> (le morceau <i>White Rabbit</i> fait référence au lapin de Lewis Carroll dans <i>Alice au pays des merveilles</i> et <i>De l'autre côté du miroir</i>)	(LP – 1967 – RCA)	
JEFFERSON STARSHIP	<i>Dragon Fly</i>	(LP – 1974 – Grunt/RCA)	
COMMANDER CODY AND HIS LOST PLANET AIRMEN		<i>Lost in the Ozone</i> <i>Tales from the Ozone</i>	(LP – 1971 – Paramount) (LP – 1975 – Warner Bros. Rec.)
HAWKWIND	<i>Space Ritual</i> (titre complet : <i>The Space Ritual Alive in Liverpool and London</i> enregistré en 1972) <i>X in search of Space</i>	(2xLP – 1973 – United Artists) (LP – 1971 – United Artists)	
ROKY ERICKSON AND THE ALIENS	<i>The Evil one</i>	(LP – 1981 – 415 Rec.)	
DALEK I LOVE YOU	<i>Dalek I Love you</i>	(LP – 1983 – Korova)	
TUBEWAY ARMY	<i>Replicas</i>	(LP – 1979 – Beggars Banquet)	
DEVO	<i>Q: Are We Not Men? A: We Are Devo!</i>	(LP – 1978 – Warner Bros. Rec.)	
SPIZZENERGY	<i>Where's Captain Kirk?</i>	(7" – 1979 – Rough Trade)	
The B-52's	<i>The B-52's</i>	(LP – 1979 – Warner Bros. Rec.)	(track : <i>Planet Claire</i>)

The HUMAN LEAGUE	<i>Reproduction</i>	(LP – 1979 – Virgin)
The DOORS	<i>The Doors</i>	(LP – 1967 – Elektra)
The ROLLING STONES	<i>Altamont</i> (album non officiel / sans date de production / intégrale du concert des Stones à Altamont)	(LP – ? – The Amazing Kornyfone Record Label)
Willie DIXON	<i>I am the Blues</i>	(LP – 1970 – Columbia)
Chuck BERRY	<i>After School Session</i>	(LP – 1957 – Chess)
Rufus THOMAS	<i>Walking the dog</i>	(LP – 1963 – Stax)
The KINKS	<i>Kinks</i>	(LP – 1964 – Reprise)
LITTLE RICHARD	<i>Here's Little Richard</i>	(LP – 1957 – Specially)
The GRATEFUL DEAD	<i>Anthem of the Sun</i>	(LP – 1968 – Warner Bros. Rec.)
QUICKSILVER MESSENGER SERVICE	<i>Happy Trails</i>	(LP – 1969 – Capitol)
The SEEDS	<i>A Web of Sound</i>	(LP – 1966 – GNP Crescendo)
The STANDELLS	<i>In Person at P.J.s</i>	(LP – 1964 – Liberty)
The ELECTRIC EELS	<i>God says Fuck you</i> (durant leur période d'activité – 1972 à 1975 – the Electric Eels n'a enregistré que 4 singles)	(CD – 1991 – Homestead)
The SONICS	<i>Here are the Sonics!!!</i>	(LP – 1965 – Etiquette Rec.)
MC5	<i>Kick out the Jams</i>	(LP – 1969 – Elektra)
The STOOGES	<i>The Stooges</i>	(LP – 1969 – Elektra)
The HANGMEN	<i>Bitter Sweet</i>	(LP – 1967 – Monument)
Joe HILL	<i>Songs Of Joe Hill Sung By Joe Glazer with Guitar</i> (Il ne semble pas exister d'enregistrements de Joe Hill lui-même. Ses chansons ont été interprétées par de nombreux musiciens)	(LP – 1954 – Folkways Rec.)
Woody GUTHRIE	<i>Ballads from the Dust Bowl</i>	(3x78rpm – 10" – 1948 – Disc Company of America)
Pete SEEGER	<i>Darling Corey</i>	(LP – 10" – Folkways Rec.) (édité par Alan Lomax)
Joan BAEZ	<i>Joan Baez</i>	(LP – 1960 – Vanguard)
Bob DYLAN	<i>The Freewheelin' Bob Dylan</i>	(LP – 1963 – Columbia)
FAIRPORT CONVENTION	<i>Liege & Lief</i>	(LP – 1969 – Island Rec.)
PENTANGLE	<i>Basket of Light</i>	(LP – 1969 – Transatlantic Rec.)
SWEENEY'S MEN	<i>Sweeney's Men</i>	(LP – 1968 – Transatlantic Rec.)
STEELEYE SPAN	<i>Please to see the King</i>	(LP – 1971 – B&C Rec.)
PLANXTY	<i>The Well below the Valley</i>	(LP – 1973 – Polydor)
Andy IRVINE	<i>Rauiny Sundays... Windy Dreams</i>	(LP – 1980 – Tara)
Bert JANSCH	<i>Jack Orion</i>	(LP – 1966 – Transatlantic Rec.)
John RENBOURN	<i>Sir John Alot Of Merrie Englandes Musyk Thyng & Ye Grene Knyghte</i>	(LP – 1968 – Transatlantic Rec.)

Alan STIVELL	<i>Renaissance de la harpe celtique</i>	(LP – 1971 – Fontana)
The MOODY BLUES	<i>The Magnificent Moodies</i>	(LP – 1965 Decca)
The INCREDIBLE STRING BAND	<i>The 5000 Spirits Or The Layers Of The Onion</i>	(LP – 1967 – Elektra)
TYRANNOSAURUS REX	<i>Prophets, Seers & Sages The Angels Of The Ages</i>	(LP -1968 – Regal Zonophone)
The PINK FAIRIES	<i>Kings of Oblivion</i>	(LP – 1973 – Polydor)
Steve PEREGRINE TOOK's SHAGRAT	<i>Lone star</i>	(LP – 2001 – Captain Trip Rec.)
	(Compilation japonaise des demos du groupe / sortie américaine du même album en 2016 – Purple Pyramid Rec.)	
CIRITH UNGOL	<i>Frost and Fire</i>	(LP – 1981 – Liquid Flames Rec.)
MORDOR	Au moins 17 groupes ou musiciens, ainsi que DJ Mordor, Infernal Legions Of Mordor, Dark Mordor, etc... Un label, Mordor Rec. et un studio, Mordor Studio. Il est impossible de citer ici tous les albums contenant ce nom dans le titre. Une recherche sur Discogs.com donne 1039 résultats...	
MATCHING MOLE	<i>Matching Mole's Little Red Record</i>	(LP – 1972 – CBS)
The BEATLES	<i>Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band</i>	(LP – 1967 – Parlophone)
Frank ZAPPA & the MOTHERS OF INVENTION	<i>Hot Rats</i>	(LP – 1969 – Bizarre Rec.) (avec Captain Beefheart)
PINK FLOYD	<i>The Piper at the Gates of Dawn</i>	(LP – 1967 – Columbia)
	<i>The Wall</i>	(LP – 1979 – Harvest)
The UNITED STATES OF AMERICA	<i>The United States Of America</i>	(LP – 1968 – Columbia)
The SOFT MACHINE	<i>The Soft Machine</i>	(LP – 1968 – Probe)
The NICE	<i>The Thoughts Of Emerlist Davjack</i>	(LP – 1967 – Immediate)
PROCOL HARUM	<i>Procol Harum</i>	(LP – 1967 – Deram) (track : <i>A whiter Shade of Pale</i>)
The BEACH BOYS	<i>Pet Sounds</i>	(LP – 1966 – Capitol)
The BYRDS	<i>Turn! Turn! Turn!</i>	(LP – 1965 – Columbia)
The ZOMBIES	<i>Begin here</i>	(LP – 1965 – Decca)
The PRETTY THINGS	<i>S.F. Sorrow</i>	(LP – 1968 – Columbia)
Syd BARRETT	<i>The Madcap laughs</i>	(LP – 1970 – Harvest)
NIRVANA	<i>The Story of Simon Simopath</i>	(LP – 1967 – Island Rec.)
The SMALL FACES	<i>Ogdens' Nut Gone Flake</i>	(LP – 1968 – Immediate)
The WHO	<i>Tommy</i>	(2xLP – 1969 – Track)
	<i>Quadrophenia</i>	(2xLP – 1973 – Track)
GENESIS	<i>The Lamb lies down on Broadway</i>	(2xLP – 1974 – Charisma)
Peter HAMMILL	<i>The Fall of the House of Usher</i>	(2xLP – Some Bizzare – 1991)
VAN DER GRAAF GENERATOR	<i>Pawn Hearts</i>	(LP – 1971 – Charisma)
Lene LOVICH	<i>Stateless</i>	(LP – 1978 – Stiff)
ANGE	<i>Émile Jacotey</i>	(LP – 1975 – Philips)

EDGE OF SANITY	<i>Crimson</i> <i>Crimson 2</i>	(LP – 1996 – Black Mark) (CD – 2003 – Black Mark)	
The RESIDENTS	<i>God in three Persons</i> <i>Tweedles!</i>	(2xLP – 1988 – Rykodisc) (CD – 2006 – Mute)	
MY CHEMICAL ROMANCE	<i>The Black Parade</i>	(CD – 2006 – Reprise)	
ELP	<i>Brain Salad Surgery</i>	(LP – 1973 – Manticore)	(pochette de H.R. Giger)
THROBBING GRISTLE	<i>20 Jazz Funk Greats</i>	(LP – 1979 – Industrial Rec.)	
PSYCHIC TV	<i>Force the Hand of Chance</i>	(LP – 1982 – Some Bizzare)	
Peter GABRIEL	<i>Peter Gabriel</i>	(LP – 1977 – Charisma)	(connu aussi sous les titres <i>Peter Gabriel I</i> ou encore <i>Car</i>) (pochette de Hipgnosis)
LED ZEPPELIN	<i>Untitled</i>	(LP – 1971 – Atlantic)	(connu aussi sous les titres <i>Led Zeppelin IV</i> ou encore <i>Zoso</i>) (pochette de Hipgnosis)
The ALAN PARSONS PROJECT	<i>Tales of Mystery and Imagination</i>	(LP – 1976 – Charisma)	(pochette de Hipgnosis)
WISHBONE ASH	<i>There's a Rub</i>	(LP – 1974 – MCA)	(pochette de Hipgnosis)
YES	<i>Relayer</i>	(LP – 1974 – Atlantic)	(pochette de Roger Dean)
URIAH HEEP	<i>Demons and Wizards</i>	(LP – 1972 – Bronze)	(pochette de Roger Dean)
MAGNA CARTA	<i>Lord of Ages</i>	(LP – 1973 – Vertigo)	(pochette de Roger Dean)
BUDGIE	<i>Never Turn Your Back on a Friend</i>	(LP – 1973 – MCA)	(pochette de Roger Dean)
ASIA	<i>Alpha</i>	(LP – 1983 – Geffen)	(pochette de Roger Dean)
GENTLE GIANT	<i>Octopus</i>	(LP – 1972 – Vertigo)	(pochette de Roger Dean)
Leonard NIMOY	<i>Two Sides of Leonard Nimoy</i>	(LP – 1968 – Dot)	(track : <i>The Ballad of Bilbo Baggins</i>)
Maurice CHEVALIER	<i>Le sous-marin vert</i>	(7" – 1966 – His Master's Voice)	(en face b : <i>Oui, Au Whisky</i> – véridique !)
PEARLS BEFORE SWINE	<i>Balaklava</i>	(LP – 1968 – ESP-disk)	(track : <i>Ring Thing</i>)
Jack BRUCE	<i>Song for a Tailor</i>	(LP – 1969 – Polydor)	(track : <i>To Isengard</i>)
CREAM	<i>Fresh Cream</i>	(LP – 1966 – Reaction)	
Joni MITCHELL	<i>Clouds</i>	(LP – 1969 – Reprise)	(track : <i>I think I understand</i>)
BLACK SABBATH	<i>Black Sabbath</i>	(LP – 1970 – Vertigo)	(tracks : <i>Behind the Wall of Sleep</i> et <i>The Wizard</i>)
Bo HANSSON	<i>Music Inspired by Lord of the Rings / Sagan om ringen</i>	(LP – 1970 – Silence)	
BARCLAY JAMES HARVEST	<i>Once again</i>	(LP – 1971 – Harvest)	(track : <i>Galadriel</i>)
CAMEL	<i>Mirage</i>	(LP – 1974 – Deram)	(track : <i>The White Rider</i>)
RUSH	<i>Fly by night</i>	(LP – 1975 – Mercury)	(tracks : <i>Rivendell</i> et <i>By-Tor and the Snow Dog</i>)
Ozzy OSBOURNE	<i>Blizzard of Ozz</i>	(LP – 1980 – Jet)	(track : <i>Mr. Crowley</i>)
Sandy DENNY	<i>The North Star Grassman and the Ravens</i>	(LP – 1971 – Island)	
The STRAWBS	<i>Dragonfly</i>	(LP – 1970 – A&M)	