

**Séminaire "États du manga contemporain" par Xavier Guilbert
Vendredi 23 novembre 2019**

Bibliographie sélective

Fictions historiques

Hirata (Hiroshi), *L'âme du Kyûdô*, Delcourt
Inoue (Takehiko), *Vagabond*, Tonkam
Koike (Kazuo) et Kojima (Gôseki), *Lone Wolf and Cub*, Panini
Shirato (Sampei), *Kamui-Den*, Kana

Gekiga (mangas d'auteurs, production alternative)

Abe (Shin'ichi), *Un gentil garçon*, Cornélius
Hanakuma (Yûsaku), *Tokyo Zombie*, IMHO
Ishikawa (Jirô), *C'est comme ça*, Matière
Maruo (Suehiro), *Le monstre au teint de rose*, Le Léopard Noir
Tatsumi (Yoshihiro), *L'enfer*, Cornélius
Tezuka (Osamu), *Ayako*, Delcourt
Tsuge (Yoshiharu), *L'homme sans talent*, Atrabile
Yokoyama (Yûichi), *Combats*, Matière

Récits horrifiques

Hayami Jun, *Le labyrinthe des rasoirs*, IMHO
Hino (Hideshi), *L'enfant insecte*, IMHO
Itô Junji, *Tomié*, Tonkam
Kago (Shintarô), *Fraction*, IMHO
Mizuki (Shigeru), *Kitarô le Repoussant*, Cornélius
Umezu (Kazuo), *Le vœu maudit*, Le Léopard Noir

Science-fiction

Otagaki (Yasuo) et Line (C.H.), *Front Mission: Dog Life & Dog Style*, Ki-oon
Otomo (Katsuhiro), *Akira*, Glénat
Sadamoto (Yoshiyuki), *Neon Genesis Evangelion*, Glénat
Shirow (Masamune), *Ghost in the Shell*, Glénat
Urasawa (Naoki), *Pluto*, Kana
Yoshikazu (Yasuhiko), *Mobile Suit Gundam: The Origin*, Pika
Yuuki (Masami), *Mobile Police Patlabor*, Kabuto

Thrillers sportifs

Adachi (Mitsuru), *Touch*, Glénat
Inoue (Takehiko), *Slam Dunk*, Kana
Kajiwara (Ikki) et Chiba (Tetsuya), *Ashita no Joe*, Glénat
Matsumoto (Taiyô), *Ping Pong*, Delcourt

Aventures initiatiques (shonen)

Kishimoto (Masashi), *Naruto*, Kana
Ohba (Tsugumi) et Obata (Takeshi), *Bakuman*, Kana
Sakuishi (Harold), *RiN*, Delcourt

Takahashi (Rumiko), *Ranma 1/2*, Glénat
Takeuchi (Naoko), *Sailormoon*, Glénat
Tezuka (Osamu), *La nouvelle île au trésor*, Isan Manga
Tezuka (Osamu), *Lost World*, Taifu
Toriyama (Akira), *Dr Slump*, Glénat
Toriyama (Akira), *Dragonball*, Glénat

Enquêtes à suspense

Aoyama (Gôshô), *Detective Conan*, Kana
Hôjô (Tsukasa), *City Hunter*, Panini
Otomo (Katsuhiro), *Dômu - Rêves d'enfants*, Les Humanoïdes Associés
Urasawa (Naoki), *20th Century Boys*, Panini

Exploits culinaires

Taniguchi (Jirô) et Kusumi (Masayuki), *Le gourmet solitaire*, Casterman

Tranches de vie

Abe (Yarô), *La cantine de minuit*, Le Lézard Noir
Asano (Inio), *La fille de la plage*, IMHO
Azuma (Hideo), *Journal d'une disparition*, Kana
Fukutani (Takashi), *Le vagabond de Tôkyô*, Le Lézard Noir
Furuya (Minoru), *Saltiness*, Akata
Matsumoto (Masahiko), *La fille du bureau de tabac*, Cambourakis
Matsumoto (Masahiko), *Gekiga Fanatics*, Le Lézard Noir
Matsumoto (Taiyô), *Gogo Monster*, Delcourt
Mochizuki (Minetarô), *Chiisakobé*, Le Lézard Noir
Takahashi (Tsutomu), *Bakuon Rettô*, Kana
Taniguchi (Jirô), *L'homme qui marche*, Casterman
Tatsumi (Yoshihiro), *Une vie dans les marges*, Cornélius
Tezuka Productions, *Osamu Tezuka, une vie en manga*, Pika

Anthologie

AX, anthologie, Le Lézard Noir
Comics Underground Japan, anthologie [inédit en français]
Heta-Uma Mangaro, anthologie, Le Dernier Cri
Secret Comics Japan, anthologie [inédit en français]

Ouvrages de référence

Bouissou (Jean-Marie), *Manga - Histoire et univers de la bande dessinée japonaise*, Piquier
Groensteen (Thierry), *L'univers des mangas*, Casterman
Kimbergt (Sébastien), *Le meilleur du manga 2013*, Kazé Editions
Koyama-Richard (Brigitte), *Mille ans de Manga*, Flammarion
Nash (Eric P.), *Manga Kamishibai, the Art of Japanese Paper Theater*, Harry N. Abrams, Inc. [inédit en français]
Schodt (Frederic L.), *Manga! Manga! The world of Japanese comics*, Kodansha America, Inc. [inédit en français]
Schodt (Frederic L.), *Dreamland Japan*, Stone Bridge Press [inédit en français]
Collectif, *Guide Phénix du Manga*, Kazé Editions